

IIS RENATO GUTTUSO - MILAZZO

ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA

A.S. 2025/2026

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE	
anno scolastico	2025/2026
classe	4^C
disciplina	FRANCESE
settore	PROFESSIONALE - SERVIZI ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA
indirizzo	ENOGASTRONOMIA
Ore settimanali	3
Ore annuali	99
Docente	GIANLUCA CIRINO

PROFILO IN USCITA (PECUP)

Al termine del percorso scolastico lo studente dovrà:

- utilizzare i linguaggi settoriali della lingua francese, previsti dal percorso; di studio per interagire nei diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali;
- utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti delle diverse discipline per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

FINALITA' EDUCATIVE

Nel secondo biennio, dal punto di vista didattico, si mira a consolidare le conoscenze di base in campo umanistico e scientifico all'interno dei contenuti proposti, la padronanza dei linguaggi e delle tecniche specifiche, un metodo di studio autonomo, l'abitudine a ragionare con rigore logico, la capacità di leggere e interpretare i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Nel secondo biennio, i risultati di apprendimento dell'area di istruzione generale sono in linea di continuità con gli assi culturali (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico e storico-sociale) e si caratterizzano per il collegamento con le discipline di indirizzo.

Dal punto di vista educativo l'allievo dovrà consolidare l'abitudine al rispetto delle regole all'interno del contesto scolastico e nei rapporti di civile convivenza, delle persone con cui si confronta, anche in considerazione dei ruoli, al confronto ed alla collaborazione sia con i coetanei che con gli altri.

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

La classe è composta da 18 studenti quasi tutti provenienti dai paesi limitrofi, con 3 studenti non frequentanti e altri con frequenza fortemente irregolare. Quasi tutti sono pendolari. Non sono presenti studenti con BES.

I livelli di partenza sono stati accertati tramite un test d'ingresso, dialoghi, conversazioni atti a verificare le acquisizioni sui vari piani linguistici.

Da questo esame preliminare è emerso che la classe si presenta come un gruppo fortemente eterogeneo ma con una preparazione generale del tutto insufficiente al livello di classe frequentato.

La quasi totalità degli studenti mostra un interesse quasi nullo verso lo studio della disciplina e forti carenze comportamentali ed educative.

Si cercherà, per quanto possibile, di instillare le pratiche di buona condotta all'interno di un'istituzione scolastica e di recuperare elementi dei precedenti anni tramite ripasso continuo.

LIVELLI DI PARTENZA

LIVELLO INIZIALE < 6	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7 – 8	LIVELLO AVANZATO 9 – 10
n. 7	n. 3	n. 3	n. 0

n. 5 alunni assenti

COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

☐ 1° BIENNIO ☐ 3° ANNO ☒ 4° ANNO ☐ 5° ANNO

1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

	C1	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
X	C2	COMPETENZA MULTILINGUISTICA
	C3	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
X	C4	COMPETENZA DIGITALE
X	C5	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
X	C6	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA
	C7	COMPETENZA IMPRENDITORIALE

2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

X	L1	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
X	L2	Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
X	L3	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

X	L4	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
X	L5	Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.
X	L6	Utilizzare e produrre testi multimediali.
	M1	Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
	M2	Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
	M3	Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
	M4	Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.
	S1	Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
X	S2	Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
X	S3	Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
	T1	Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.
	T2	Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.
	T3	Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
	SM	SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere.
	IRC	Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita.

3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

X	G1	Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.
X	G2 a	Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.
X	G2 b	Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.

	G3	Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.
X	G4 a	Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.
X	G4 b	Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.
X	G5	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.
	G6	Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.
X	G7	Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.
X	G8	Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.
	G9	Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.
	G1 0	Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.
X	G11	Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.
	G1 2	Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche.

4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – Enogastronomia e ospitalità alberghiera

IE1	Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione.
IE2	Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti.
IE3	Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.
IE4	Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.
IE5	Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti.

IE6	Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.
------------	---

IE7	Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti.
IE8	Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche.
IE9	Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>Hospitality Management</i> , assicurando la conformità delle attività svolte.
IE10	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione.
IE11	Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza.

SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità e conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

Abilità	Conoscenze
Comprensione della lingua orale e scritta a) saper comprendere frasi contenenti parole chiave inerenti il settore specifico. b) saper comprendere il significato generale di un semplice brano. Produzione della lingua scritta orale e scritta: a) sapersi esprimere in forma semplice e scorrevole. b) saper produrre semplici testi in modo corretto utilizzando il linguaggio specifico degli argomenti trattati. Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche: - saper riconoscere e utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche di base essenziali per una corretta produzione scritta ed orale.	<u>Conoscenza ed uso delle strutture e funzioni linguistiche:</u> • riconoscere e utilizzare le funzioni comunicativo/linguistiche e le strutture grammaticali essenziali delle unità didattiche trattate. <u>Riflessione sulla lingua:</u> • riconoscere i principali aspetti e le diversità socio-culturali dei popoli francofoni.

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UDA 0	ACCERTAMENTO LIVELLI DI PARTENZA	PRIMO TRIMESTRE (4 ore)
Competenze	Abilità	Conoscenze
C 2 C 5 L 4 G 2a	Essere in grado di comprendere, produrre semplici frasi e/o messaggi e applicare le strutture grammaticali inerenti alle funzioni proposte Verificare le abilità linguistiche comunicative possedute dagli allievi Recuperare, consolidare o potenziare le abilità linguistiche - comunicative	-Accertamento dei livelli di partenza tramite somministrazione di test d'ingresso -Esercitazioni orali e scritte riguardanti argomenti trattati al terzo anno e/o grammaticali.
UDA 1	EN CUISINE	PRIMO TRIMESTRE (29 ore)
Competenze	Abilità	Conoscenze
- C2 - C4 - C5 - C6 - L1 - L2 - L3 - L4 - L6 - G2a - G2b - G5 - G7	Comprendere il significato di concetti inerenti il settore specifico. Riconoscere e saper utilizzare correttamente i termini acquisiti	• Les légumineuses • Les céréales • Les condiments, les aromates et les épices. • La viande. • Les produits de la pêche. • Les oeufs • Les corps gras et les beurres composés • Les techniques de cuisson : (à l'eau, au corps gras, à la chaleur) • Décrire la préparation d'une recette Grammaire : Les articles partitifs Forme négative / interrogative Il faut/ Il y a/ C'est-Ce sont/ Il-elle est

UDA 2	LE MONDE DE LA PÂTISSERIE	SECONDO TRIMESTRE (29 ore)
Competenze	Abilità	Conoscenze

C2 C4 C5 C6 L1 L2 L3 L4 L6 G2a G2b G5	Comprendere il significato di concetti inerenti il settore specifico. Riconoscere e saper utilizzare correttamente i termini acquisiti	• Les ingrédients de base • Les crèmes de base • Les pâtes de base • Le chocolat • La préparation Grammaire • Les verbes réguliers du 1er et 2^{ème} groupe. • L'impératif
UDA 3	L'ACCUEIL EN SALLE ET A L'HOTEL	TERZO TRIMESTRE (30 ore)
Competenze	Abilità	Conoscenze
C2 C4 C5 C6 L1 L2 L3 L4 L6 G2a G2b G5	Comprendere il significato di concetti inerenti il settore specifico. Riconoscere e saper utilizzare correttamente i termini acquisiti	En salle: • Carte ou menu ? • Comprendre une carte ou un menu. • Les types de menus. • Les apéritifs traditionnels. • Les cocktails A l'hôtel : • Les différentes typologies de tourisme (Le tourisme gastronomique, L'oenotourisme) • L'itinéraire touristique • Le mail, la lettre formelle

PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI (redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

UDA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	PRODOTTI	MONTE ORE
2. "Le gaspillage alimentaire"	Competenze chiave europee Competenza multilinguistica Competenze degli assi culturali Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed	-Riconoscere e comprendere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.	-Funzioni linguistico-comunicative riferite al livello A2 del CEFR. -Aspetti comunicativi socio-linguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. – Consumismo e globalizzazione: cause dello	Infografica	3 ore

	operativi Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire semplici interazioni comunicative nella LS Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale Utilizzare e produrre testi multimediali - S2 Competenze di cittadinanza Imparare ad imparare Comunicare Collaborare e partecipare	-Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, professionale appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. -Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti di natura professionale. -Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per descrivere eventi concreti della vita scolastica - Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. - Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto ad esigenze di studio professionali e personali	spreco alimentare		
--	---	---	-------------------	--	--

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA

UDA	TEMATICA	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TEMPI
1 Lavoro ed economia	La valeur constitutionnell e du droit au travail	Competenze chiave europee Competenza multilinguistica Competenze degli assi culturali Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi - S3 Competenze dell'area generale - G10 Competenze trasversali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondiment o degli elementi fondamentali del diritto che la regolano. Partecipare al dibattito culturale sul mondo del lavoro.	-Riconoscere e comprendere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale. -Produrre oralmente e per iscritto brevi testi e/o dialoghi semplici e coerenti su tematiche note di interesse sociale. - Sapere utilizzare la rete internet per ricercare fonti e dati. -Cogliere la complessità dei problemi economici e formulare risposte personali argomentate	La Costituzione italiana e francese: diritto al lavoro Diritti e doveri dei lavoratori	4 ore

METODOLOGIE

Si indicano sinteticamente le metodologie di lavoro più frequentemente utilizzate:

☒ lezione frontale ☒ lezione interattiva lezione multimediale ☒ videolezione cooperative learning ☐ problem based learning ☒ project based learning ☒ role playing ☐ digital storytelling ☐ EAS - episodi di apprendimento situato	☒ flipped classroom ☒ debate ☒ attività di gruppo ☐ attività di laboratorio ☒ esercitazioni pratiche ☐ altro:
---	--

STRUMENTI

Le risorse generalmente impiegate includono:

☒ libro di testo:C. Duvallier - SUBLIME : oenogastronomie et service -ELI ☐ lezioni registrate ☒ aule multimediali ☒ laboratori ☐ sussidi didattici	☒ risorse didattiche online ☐ visite didattiche ☐ attività integrative ☐ interventi di esperti ☒ materiale prodotto
--	--

MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO	
TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE'
☒ prove scritte strutturate ☒ prove scritte semi-strutturate ☐ prove scritte non strutturate ☒ interrogazioni orali ☒ prove pratiche	- Prove scritte n. 1/2 per ciascun trimestre - Prove orali n. 1 per ciascun trimestre Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche. La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni in presenza e della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.
MODALITÀ DI RECUPERO	
☒ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; ☒ Attività guidate a crescente livello di difficoltà; ☒ Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; ☒ Recupero in itinere attraverso studio autonomo; ☒ Recupero durante la pausa didattica; ☐ Sportello didattico; ☐ Corsi di recupero pomeridiani	

MILAZZO, 05/09/2025

IL DOCENTE
Prof. GIANLUCA CIRINO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO		
INDICATORI	PUNTI	DESCRIPTORI
1. Pronuncia e intonazione	2	Pronuncia e intonazione corrette.
	1,5	Pronuncia abbastanza corretta, con tentativi di rendere la giusta intonazione.
	1	Pronuncia spesso scorretta ma comprensibile.
	0-0,5	Pronuncia incomprensibile.
2. Correttezza morfosintattica	2	Linguaggio corretto dal punto di vista sintattico e grammaticale.
	1,5	Linguaggio corretto con qualche errore e imprecisione morfosintattica.
	1	Linguaggio non sempre corretto ma comprensibile.
	0-0,5	Frasi del tutto prive di coerenza sintattica e grammaticale.
3. Padronanza dei contenuti e uso del lessico specifico	2	Buona padronanza dei contenuti, lessico specifico ricco e appropriato
	1,5	Discreta padronanza dei contenuti, lessico specifico non particolarmente ricco ma appropriato.

	1	Parziale padronanza dei contenuti, lessico specifico essenziale.
	0-0,5	Scarsa padronanza degli argomenti, lessico inappropriato.
4. Esposizione dei contenuti	2	E' completamente autonomo nell'esposizione e interagisce col docente senza bisogno di aiuto
	1,5	Parzialmente autonomo nell'esposizione, interagisce col docente grazie a qualche suggerimento
	1	Poco autonomo nell'esposizione, compone le frasi con qualche difficoltà e quasi sempre con lo stimolo dell'insegnante.
	0-0,5	Gravi difficoltà espositive nonostante lo stimolo dell'insegnante.
5. Rielaborazione	2	Buona
	1,5	Discreta
	1	Soddisfacente
	0-0,5	Assente o scarsa

Per le verifiche scritte non strutturate si terrà essenzialmente conto di:

- Conoscenza grammaticale: rispetto dell'ortografia, della punteggiatura e delle regole morfo-sintattiche.
- Proprietà lessicale: utilizzo di lessico appropriato e vario.
- Adeguatezza del registro linguistico
- Aderenza alla traccia, efficacia e pertinenza
- Conoscenza dell'argomento: proprietà e ricchezza delle informazioni e rielaborazione critica.
- Capacità logico-argomentativa: chiarezza, linearità, organicità del pensiero.

Gli indicatori varieranno a seconda della tipologia di prova assegnata.